

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №1  
ГОРОДА ТЮМЕНИ

Принята на педагогическом совете

«31» 08 2016 год

Протокол № 1

Заведующий МАДОУ д/с №1 города Тюмени

Г.Н. Поняtkова

«31» 08 2016 г



**ПРОГРАММА**  
**платных образовательных услуг**  
**по развитию творческих способностей для детей 5-7 лет**  
**«Занимательная лепка»**

**Составители:**

воспитатель С.Н. Сорокина

воспитатель А.С. Ганенко

Тюмень 2016 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие детского творчества является актуальной проблемой в педагогике, так как наша деятельность требует воспитания у детей творческого подхода к окружающему, активности и самостоятельности мышления, развитие творческого воображения.

Лепка по своему характеру требует, с одной стороны развитие ощущений и восприятий, а с другой сама совершенствует эти ощущения и восприятия. Считается, что ведущим в познании предметов реального мира является зрение, но на первых этапах становления образа у детей опорой для зрения является осязание предметов.

Лепка имеет большое значение для обучения и восприятия детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что работа с различными материалами в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Подготовка ребёнка к овладению более сложного раздела ИЗО – скульптура. Содержание программы характеризуется разнообразием материалов, используемых в работе, разнообразием ручных операций и видов деятельности, разнообразием познавательных сведений.

### **Практическая значимость**

Занятия лепкой развивают у детей чувство красоты, пластики, гармонии, образное мышление; воспитывают творческое восприятие предметов и явлений окружающей жизни, наблюдательность и зрительную память, понимание материалов и их возможностей.

**Новизна** дополнительной образовательной программы рассчитана для обучения детей с более раннего возраста, дети имеют возможность в течение трех лет заниматься изобразительной деятельностью. Освоение служит целостному развитию ребенка, стимулирует различные сферы психики: эмоционально-волевую, сенсорную, интеллектуальную и способствует раскрытию индивидуальности ребенка. Занятия лепкой - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, конструкторского мышления.

**Цель:** развить интерес к предмету, раскрыть и развить потенциальные творческие способности.

### **Задачи программы:**

#### *1. Обучающие:*

- Сформировать умения находить логическое объяснение всему, что получается в процессе творческой деятельности.
- Сформировать стремление получать новую информацию и применять ее на практике.
- Сформировать систему знаний по объемной и плоскостной лепке;
- Обучить ребенка основам изобразительной лепки из пластилина, соленого теста, глины, гипса.

#### *2. Развивающие:*

- Развивать любознательность и наблюдательность.
- Развивать у ребенка уверенность в себе (создавать для ребенка ситуацию успеха).
- развивать эмоциональную сферу ребенка;
- развивать наглядно – образного мышления, репродуктивное воображение;
- развивать мотивации к творческому поиску

#### *3. Воспитательные:*

- Прививать детям некоторые педагогические навыки: самоконтроль, терпение, аккуратность.
- Прививать аккуратность и дисциплинированность;
- Прививать настойчивость в достижении поставленных задач и преодолении трудностей;
- Воспитывать уверенность в собственных силах.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Задачи для детей старшей группы:**

1. Продолжать формировать интерес к лепке. Закреплять представление о свойствах материала (пластилина, соленого теста, гипса) и способах лепки.
2. Учить детей анализировать форму предмета, совершенствовать изобразительную технику - продолжать освоение рельефной лепки ( натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей.
3. Учить способу лепки на форме или каркасе.
4. Учить приёмам декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, палочкой).
- 5.Продолжать учить расписывать фон полученной игрушки, соблюдая цвет, пропорции, элементы узора.
6. Воспитывать уважительное и бережное отношение к выполненным работам.

### Задачи для детей подготовительной группы:

1. Продолжать формировать интерес к лепке. Закреплять представление о свойствах материала (пластилина, соленого теста, гипса) и способах лепки.
2. Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и сюжетные коллективные композиции.
3. Учить способу лепки на форме или каркасе. Выливать форму из гипса, расписывать ее; создавать общую композицию используя краски, цветной песок.
4. Продолжать учить создавать предметы, состоящие из четырех и более частей, соединять их путем прижимания к друг другу. Предлагать объединять вылепленные фигуры в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
5. Продолжать учить расписывать фон полученной игрушки, соблюдая цвет, пропорции, элементы узора.
6. Воспитывать уважительное и бережное отношение к выполненным работам.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Название ДОП услуги	Возрастные группы	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Занимательная лепка»	Старшая	2	8	72
	Подготовительная	2	8	72

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»:

старшая группа (5-6 лет) - 25 минут;

подготовительная группа (6-7 лет) - 30 минут.

Количество месяцев оказания услуги – 9 месяцев

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН СТАРШАЯ ГРУППА

Виды занятий	Количество занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Предполагаемое количество детей в группе
По замыслу	22	2	8	15
Предметное	10			
Сюжетное	28			
Декоративное	12			

Всего 72 занятия

**Старшая группа  
Тематический план**

<b>№</b>	<b>Темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	« <b>Веселые человечки</b> » (Лепка из пластилина)	1 предметное
2	« <b>Осенний натюрморт</b> » (Лепка из соленого теста)	1 предметное
3	« <b>Осенний натюрморт</b> » (роспись поделки)	1 по замыслу
4	« <b>Змейка</b> » (лепка из пластилина)	2 по замыслу
5	« <b>Дымковский конь</b> » (Лепка из соленого теста)	1 декоративное
6	<b>Роспись дымковского коня</b> (гуашь)	1 декоративное
7	« <b>Кактус в горшке</b> » (Лепка из пластилина)	1 предметное
8	« <b>Чудо плоды</b> » (Лепка из пластилина на силуэтах банок)	1 по замыслу
9	« <b>Чудо плоды</b> » (Лепка из пластилина на силуэтах банок) продолжение	1 по замыслу
10	« <b>Червячок в яблоке</b> » (лепка из пластилина)	1 сюжетное
11	« <b>Червячок в яблоке</b> » (продолжение работы)	1 сюжетное
12	« <b>Наши любимые игрушки</b> » (Лепка из пластилина)	1 по замыслу
13	« <b>Собака со щенком</b> » (лепка из пластилина)	1 сюжетное
14	« <b>Береза</b> » (Плоскостная лепка из пластилина)	2 предметное
15	« <b>Украшение окошечка</b> » (Лепка из пластилина)	2 декоративное
16	« <b>Ежик и яблоко</b> » (Лепка из пластилина)	1 сюжетное
17	« <b>Ежик и яблоко</b> » (продолжение работы)	1 по замыслу
18	« <b>Рыбка, рыбка где ты спишь?</b> » (Лепка из пластилина)	2 декоративных
19	« <b>Наш пруд</b> » (Лепка из пластилина)	1 сюжетное
20	« <b>Мы делили апельсин</b> » (пластилин)	1 предметное
21	« <b>Снежный кролик</b> » (Лепка из соленого теста)	1 предметное

22	<b>«Снежный кролик»</b> Роспись поделки	1 по замыслу
23	<b>«Звонкие колокольчики»</b> (Лепка из соленого теста)	1 по замыслу
24	<b>«Звонкие колокольчики»</b> (Роспись поделок)	1 декоративное
25	<b>«Жирафы на прогулке»</b> (Плоскостная лепка из пластилина и мелких камней)	2 сюжетное
26	<b>«Снеговик с метелкой»</b> (Плоскостная лепка из пластилина)	2 по замыслу
27	<b>«Поделки для Рождественской елки»</b> (Лепка из соленого теста)	1 по замыслу
28	<b>«Поделки для Рождественской елки»</b> (Роспись поделок)	1 декоративное
29	<b>«Птички на ветке»</b> (Лепка из соленого теста)	1 сюжетное
30	<b>«Птички на ветке»</b> Роспись поделки	1 по замыслу
31	<b>«Уточка с утятами»</b> (Плоскостная лепка из пластилина)	2 сюжетное
32	<b>«Поросенок»</b> (Лепка из пластилина)	2 сюжетное
33	<b>«Морские обитатели»</b> (Лепка из гипса)	1 по замыслу
34	<b>«Морские обитатели»</b> Роспись поделок (Составление композиции)	1 по замыслу
35	<b>«Воробушки на кормушке»</b> (лепка из пластилина)	1 сюжетное
36	<b>«Самолет»</b> (Лепка из пластилина)	1 предметное
37	<b>«Сова и синица»</b> (лепка из пластилина)	1 сюжетное
38	<b>«Сердце для папы»</b> (лепка из соленого теста)	1 декоративное
39	<b>«Сердце для папы»</b> (роспись поделки)	1 по замыслу
40	<b>«Улитка, улитка, выпусти рога»</b> (лепка из пластилина)	1 по замыслу
41	<b>«Весенний ковер»</b> (лепка из пластилина)	1 декоративное
42	<b>«Весенний ковер»</b> продолжение (лепка из пластилина)	1 декоративное
43	<b>«Дедушка Мазай и зайцы»</b> (Лепка из пластилина на зеркале или фольге)	1 сюжетное

44	«Уточка с утятами» (лепка из пластилина)	1 сюжетное
45	«Виноград» (лепка из пластилина)	1 декоративное
46	«Петушок с семьей» (лепка из пластилина)	1 сюжетное
47	«Петушок с семьей» (продолжение)	1 сюжетное
48	«Цветочек» (лепка из пластилина)	1 по замыслу
49	«Обезьянки на пальмах» (Лепка из пластилина)	2 сюжетное
50	«Плавают по морю киты и кашалоты» (лепка из пластилина на плоскости)	1 сюжетное
51	«Плавают по морю киты и кашалоты» Продолжение занятия (лепка из пластилина на плоскости с элементами рисования)	1 по замыслу
52	«Одуванчики» (лепка из пластилина на плоскости)	1 сюжетное
53	«Одуванчики» Продолжение занятия (лепка из пластилина на плоскости)	1 сюжетное
54	«Божии коровки на ромашке» (лепка из пластилина)	1 по замыслу
55	«Вышла курочка гулять» (лепка из пластилина)	1 сюжетное
56	«Береза» (Лепка из пластилина с элементами рисования)	2 предметное
57	«Разные коты» (лепка из пластилина)	1 сюжетное
58	«Разные коты» (продолжение) (лепка из пластилина с элементами аппликации)	1 сюжетное
59	«Панда» (лепка из пластилина)	2 сюжетных
60	«Душистый снег» (лепка из пластилина)	1 по замыслу
61	«Душистый снег» (продолжение) (лепка из пластилина)	1 по замыслу

Всего 72 занятия

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

Виды занятий	Количество занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Предполагаемое количество детей в группе
По замыслу	24	2	8	15
Предметное	24			
Сюжетное	14			
Декоративное	10			

Всего 72 часа

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА  
Тематический план**

№	Темы	Количество часов
1	«Лебеди» (Лепка из пластилина)	2 предметных
2	«Во поле береза стояла» (Лепка из пластилина с элементами рисования )	1 по замыслу
3	«Дымковские лошадки» (Лепка из глины теста)	1 декоративное
4	«Дымковские лошадки» Роспись поделки	1 декоративное
5	«Грибное лукошко» ( лепка из пластилина)	2 предметных
6	«Яблоки спели» (Лепка из пластилина)	1 по замыслу
7	«Яблоки спели» (продолжение) (Лепка из пластилина)	1 по замыслу
8	«Консервированные фрукты» (лепка рельефная на плоскости)	2 предметных
9	«Подкова на счастье» (лепка из соленого теста)	1 декоративное
10	«Подкова на счастье» (роспись поделки)	1 декоративное
11	«Дельфины в море» (лепка из гипса)	1 сюжетное
12	«Дельфины в море» Роспись поделки	1 по замыслу
13	«Поросята» (Лепка из пластилина)	1 предметное
14	«Осьминожка» (Лепка из пластилина)	2 сюжетных
15	«Букет для мамы» (лепка из пластилина)	1 по замыслу
16	«Букет для мамы» (продолжение) (лепка из пластилина с элементами декора)	1 декоративное



17	«Петушок с семьей» (лепка из пластилина)	1 сюжетное
18	«Петушок с семьей» (продолжение) (лепка из пластилина)	1 сюжетное
19	«Пингвины в Антарктиде» (лепка из пластилина)	1 предметное
20	«Пингвины в Антарктиде» (продолжение) (лепка из пластилина)	1 по замыслу
21	«Живые яблочки на ветках» (лепка из пластилина)	2 предметных
22	«Совушка – сова» (лепка из пластилина)	1 предметное
23	«Совушка – сова» (продолжение) (лепка из пластилина)	1 по замыслу
24	«Кто в лесу живет» (лепка из пластилина)	1 по замыслу
25	«Бабушкины сказки» (лепка из пластилина)	1 предметное
26	«Колокольчик» (Лепка из соленого теста)	1 декоративное
27	«Колокольчик» Роспись поделки	1 по замыслу
28	«Ёлочная игрушка-Ангел» (Лепка из соленого теста)	1 предметное
29	«Ёлочная игрушка-Ангел» Роспись поделки	1 по замыслу
30	«Нарядный индюк» (Лепка из глины)	1 декоративное
31	«Нарядный индюк» Роспись поделки	1 по замыслу
32	«Снежный дом» (лепка из пластилиновых колбасок)	1 сюжетное
33	«Лягушка» (лепка миниатюра, из пластилина, в спичечном коробке)	1 предметное
34	«Дед Мороз» (Лепка из пластилина)	1 предметное
35	«Снегурочка» (Лепка из пластилина)	1 предметное
36	«Павлин» (лепка из пластилина)	1 предметное
37	«Павлин» (продолжение) (лепка из пластилина)	1 по замыслу
38	«На дне моря» (Лепка по представлению из гипса с элементами аппликации)	2 сюжетных

39	«Загорелые человечки на пляже» (лепка из пластилина)	1 предметное
40	«Чудо букет» (Лепка из пластилина)	1 по замыслу
41	«Сердце для папы» (лепка из соленого теста)	1 декоративное
42	«Сердце для папы» (роспись поделки)	1 по замыслу
43	«Сердце для мамы» (лепка из соленого теста)	1 декоративное
44	«Сердце для мамы» (роспись поделки)	1 по замыслу
45	«Подсолнухи» (Лепка из соленого теста)	1 предметное
46	«Подсолнухи» (Роспись поделки)	1 по замыслу
47	«Жираф» (лепка рельефная на плоскости из пластилина)	1 сюжетное
48	«Жираф» (продолжение) (лепка рельефная на плоскости из пластилина)	1 по замыслу
49	«Веселый клоун» (лепка рельефная на плоскости из пластилина)	1 предметное
50	«Веселый клоун» (продолжение) (лепка рельефная на плоскости из пластилина)	1 по замыслу
51	«На арене цирка» (Лепка коллективная из пластилина)	1 по замыслу
52	«Первые подснежники» (лепка рельефная на плоскости из пластилина)	1 предметное
53	«В далёком космосе» (Лепка из пластилина)	1 предметное
54	«Душистый снег» (лепка из пластилина)	1 сюжетное
55	«Душистый снег» (продолжение) (лепка из пластилина)	1 по замыслу
56	«Слон» (лепка рельефная из пластилина)	1 сюжетное
57	«Слон» (продолжение) (лепка рельефная из пластилина)	1 по замыслу
58	«Божие коровки на ромашке» (лепка из пластилина)	1 предметное
59	«Кашалотик, кашалот» (лепка из пластилина)	1 предметное
60	«Пчелка» (лепка из соленого теста)	1 сюжетное
61	«Пчелка» (роспись поделки)	1 по замыслу

62	<b>«Мишка косолапый»</b> (лепка из пластилина на плоскости)	1 сюжетное
63	<b>«Мишка косолапый»</b> (продолжение работы) (лепка из пластилина на плоскости)	1 по замыслу
64	<b>«Полевые цветы»</b> (лепка из пластилина)	1 декоративное
65	<b>«Полевые цветы»</b> (продолжение работы) (лепка из пластилина)	1 по замыслу
66	<b>«Утка с утятами»</b> (лепка объемная из пластилина)	1 сюжетное

Всего 72 занятия

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Формы и методы работы с дошкольниками определяются, с одной стороны особенностями восприятия ребенком мира, с другой стороны задачами программного характера.

Лепка привлекает детей новизной материала, кроме того сжатый в руках комочек пластилина сразу может напомнить какой-нибудь предмет, вызвать желание играть с ним .

Ребенку дошкольного возраста легче действовать непосредственно руками, чем- каким либо предметом: он с удовольствием работает с пластилином, тестом сжимает его ладонями, надавливает пальцами, отламывает от большого комочка маленький.

На занятиях дети раскатывают пластилин, тесто между ладонями прямыми движениями ,в результате чего получаются предметы удлиненной формы, затем свертывают палочки в кольцо, завиток.

Дети старшего дошкольного возраста используют в своей работе гипс, расписывают поделку из гипса, объединяют их в единый сюжет, для большей выразительности используют природный материал, семена, цветной песок, камушки, ракушки.

Следует продолжать учить детей аккуратно пользоваться материалом, лепить на специальных дощечка, клеенках, приучать действовать аккуратно, не разбрасывать материал по столу, не смахивать на пол, готовые изделия ставить на дощечку или клеенку, после окончания лепки мыть руки.

Дети овладевают приемами лепки предметов целенаправленной, круглой, овальной формы, могут лепить более сложные объекты, рыб, птиц, животных.

Занятия по лепке способствуют непосредственному познанию предметов, их форм, и пропорций. Лепка того или иного объекта позволяет лучше понять, а затем представить образ предмета, объекта. Особенно это важно, когда дети в первые изображают предмет новой для них формы, например овальной. Однако такая последовательность нужна не всегда, буквальный повтор может привести к однообразию и скуке.

## ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

**К концу года дети старшей группы могут:**

1. Знать свойства пластических материалов (пластилин, соленое тесто, гипса), понимать какие предметы можно из них вылепить.
2. лепить на форме или каркасе.
3. декорировать лепной образ (рельефными наклепками , прорезывать или процарапывать стеклой, палочкой).
4. Расписывать фон полученной игрушки, соблюдая цвет, пропорции, элементы узора.

**К концу года дети подготовительной группы могут:**

1. Знать свойства пластических материалов (пластилин, соленое тесто, гипса), понимать какие предметы можно из них вылепить.
2. Создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции.

3. Лепить на форме или каркасе. Выливать форму из гипса, расписывать ее; создавать общую композицию используя краски, цветной песок.
4. Создавать предметы, состоящие из четырех и более частей, соединять их путем прижимания к друг другу. Объединять вылепленные фигуры в коллективную композицию.
5. Расписывать фон полученной игрушки, соблюдая цвет, пропорции, элементы узора.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. А.Л.Романовская «Поделки из соленого теста» Москва АСТ 2006год.
2. И.А.Лыкова «Слепи свой остров» Издательский дом Карапуз 2006год
- 3 А.А. Мелик- Пашаев «Педагогика искусства и творческие способности»  
Москва  
1983год.
4. Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхина «Лепка в детском саду»  
Москва  
Просвещение 1986год.
5. Д.Н. Колдина. «Лепка с детьми 3-4 лет». Москва-2007 год.